



Vestibular 2013.1

Identificação do vestibulando

Nome: _____

Inscr.: _____ Id.: _____

Assin: _____

(Este caderno de provas contém o tema da redação e 32 questões de proposições múltiplas.)

INSTRUÇÃO PARA PREENCHIMENTO DO CARTÃO

Preencha, na coluna I do cartão-resposta, a(s) quadrícula(s) correspondente(s) à(s) proposição(ões) correta(s) e, na coluna II, a(s) quadrícula(s) correspondente(s) à(s) proposição(ões) errada(s).

TEMA DA REDAÇÃO

Para elaborar a sua redação, observe atentamente os cinco tópicos abaixo e a indagação formulada em seguida.

- I) Na década de trinta do século passado, **Graciliano Ramos** escreveu estas frases:

"...o nordeste furioso espalha folhas secas no chão." "[N]a catinga amarela, as folhas secas se pulverizavam, trituradas pelos redemoinhos, e os garranchos se torciam, negros, torrados." "(...) provavelmente o sertão ia pegar fogo." "(...) A catinga estendia-se, de um vermelho indeciso salpicado de manchas brancas que eram ossadas. O voo negro dos urubus fazia círculos altos em redor de bichos moribundos." "Pouco a pouco os bichos se finavam..."

- II) Na década seguinte, **Luiz Gonzaga** e **Humberto Teixeira** compunham estes versos, cantados pelo "Lua":

"Quando 'oiei' a terra ardendo
Qual a fogueira de São João
Eu 'preguntei' a Deus do céu, ai
Por que tamanha 'judiação'
Que braseiro, que 'fornaia'
Nem um pé de 'prantação'
Por 'farta' d'água perdi meu gado
Morreu de sede meu alazão."

- III) Este ano, jornais têm publicado imagens como esta:



- IV) À indagação: "por que tudo isto?", o sertanejo nordestino responde: "é porque Deus quer..."

- V) O cartunista **Newton Silva**, através deste cartum, traduz a relação da política brasileira com o problema:



=====
Qual a sua posição em face da questão?
=====

ATENÇÃO: a) crie um título para a sua redação; b) sinta-se inteiramente à vontade para opinar, qualquer que seja o seu modo de ver a questão; c) seja objetivo e disserte com clareza; d) a nota mínima exigida na redação é 20,00 (vinte), na escala de zero a cem.



LITERATURA BRASILEIRA E LÍNGUA PORTUGUESA

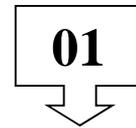
Para responder às duas questões de literatura, você lerá, a seguir, dez pequenos textos de obras de autores brasileiros.

1. “Uma feita um branco trouxera da terra dos Ingleses, dentro dum sapiquá gótico, a constipação que fazia agora **Macunaíma** tanto chorar de sodades...”
2. “Da casa do pai-de-santo **Jubiabá** vinham sons de atabaque, agogô, chocalho, cabaça, sons misteriosos da macumba (...) Na porta, negras vendiam acarajé e abará.”
3. “O que eu adoro em ti,
Não é a tua beleza.
A beleza, é em nós que ela existe.
A beleza é um conceito.”
(Manuel Bandeira)
4. “...regressava às leituras fáceis, revia condes e condessas, salteadores e mosqueteiros brigões, viajava com eles pelos caminhos da França. Esquecia Zola e Victor Hugo, desanuviava-me.”
(Infância, de Graciliano Ramos)
5. “Perdi o bonde e a esperança (...)
Vou subir a ladeira lenta
em que os caminhos se fundem.
Todos eles conduzem ao
princípio do drama e da flora.”
(Carlos Drummond)
6. “Quantos há que os telhados têm vidrosos
E deixam de atirar sua pedrada,
De sua mesma telha receosos?”
(Gregório de Matos, em *Poesias satíricas*)
7. (A) “Minha terra tem palmeiras,
Onde canta o sabiá...”
(Gonçalves Dias)
(B) “Minha terra tem palmares
Onde gorjeia o mar”
(Oswald de Andrade)
8. “...o que foram aqueles olhos de Capitu [?] Não me acode imagem capaz de dizer, sem quebra da dignidade do estilo, o que eles foram e me fizeram. Olhos de ressaca? Vá, de ressaca.”
(Machado de Assis, em *Dom Casmurro*)
9. “ – São eles, Riobaldo, os herógenes!” – Diadorim aparecido ali, em minha frente, isto falou.

Diadorim sacripante se riu, encolheu um ombro só. Para ele olhei, o tanto, o tanto, até ele anoitecer em meus olhos. Eu não era eu. Respirei os pesos.”

(Guimarães Rosa, em **Grande Sertão: Veredas**)

10. “Vai passar nessa avenida um samba popular / Cada paralelepípedo da velha cidade essa noite vai se arrepiar/ Ao lembrar que aqui passaram sambas imortais / Que aqui sangraram pelos nossos pés / Que aqui sambaram nossos ancestrais / Num tempo página infeliz da nossa história /passagem desbotada na memória / Das nossas novas gerações.”
(Chico Buarque, em *Vai Passar*)



I - II
0 - 0

No **texto 1**, da obra *Macunaíma*, de Mário de Andrade, o narrador refere-se a um dos malefícios trazidos pelo colonizador europeu, isto é, à gripe, que dizimou, nas Américas, no início da colonização, milhares de índios.

1 - 1

O **texto 2**, do romance *Jubiabá*, de Jorge Amado, cujo centenário de nascimento comemora-se este ano, é uma breve ilustração do papel da literatura: registrar os componentes da identidade cultural de uma sociedade.

2 - 2

Numa síntese admirável, os versos de Manuel Bandeira (**texto 3**) “traduzem” o pensamento do filósofo Kant a respeito da beleza, ou seja, dizer *este objeto é belo* é externar uma vivência interior, subjetiva.

3 - 3

Os romancistas Zola e Victor Hugo, citados no **texto 4**, extraído de *Infância*, de Graciliano Ramos, influenciaram toda a obra do alagoano, daí o herói romântico de *Vidas Secas* lembrar a personagem Quasímodo, do mestre francês Zola, autor de *Notre Dame de Paris*.

4 - 4

Versátil, Drummond construiu uma rica poética. Nessa estrofe (**texto 5**), o sujeito lírico se revela totalmente *despojado* e diante da única certeza: todos os nossos passos levam ao fim da existência.

02

- I – II
0 – 0 Nos versos de Gregório de Matos (**texto 6**) está evidente um provérbio em uso (ainda hoje!), o que comprova ser "estúpida a noção de que há uma oposição entre o presente e o passado".
- 1 – 1 Conforme se observa (versos do **número 7**), o modernismo brasileiro é uma repetição de práticas literárias passadas, haja vista a reafirmação do mesmo sentido dos versos de Gonçalves Dias (A) nos de Oswald de Andrade (B), ou seja, uma paráfrase.
- 2 – 2 No **texto 8**, lê-se uma das mais belas metáforas da literatura ficcional brasileira: "olhos de ressaca". O próprio texto machadiano, *Dom Casmurro*, esclarece: "[os olhos de Capitu] Traziam (...) uma força que arrastava para dentro, como a vaga que se retira da praia, nos dias de ressaca."
- 3 – 3 O **texto 9** diz bem da paixão angustiante de Riobaldo por Diadorim, jagunços que percorrem as veredas dos sertões mineiros, paixão que leva Riobaldo a sentir-se envolvido, puxado e tragado pela presença de Diadorim, conforme declara: *Para ele olhei, o tanto, o tanto (...). Eu não era eu.*"
- 4 – 4 A página infeliz a que Chico Buarque se refere (**texto 10**) é a ditadura militar, imposta ao Brasil de 1964 a 1985, período de perseguições, medos e torturas, episódio da nossa história quase inteiramente desconhecido da juventude de agora.

03

- I – II
0 – 0 Em "Uma feita um branco **trouxera** ..." (texto 1), "O que eu **adoro**..." (texto 3) e em "**Esquecia**..." (texto 4), a relação sintática estabelecida entre as formas verbais destacadas e seus complementos se dá de forma direta.
- 1 – 1 No texto 2, a expressão **sons misteriosos da macumba** apresenta um valor positivo, já que sugere a síntese de todos os sons que se escutavam na casa de Jubiabá; a mesma situação

linguística ocorre no texto 3, em relação ao verso "A beleza é um conceito."

- 2 – 2 Em "... a constipação **que** fazia..." (texto 1), "... em **que** os caminhos se fundem..." (texto 5) e em "... o **que** foram aqueles olhos de Capitu..." (texto 8), o vocábulo destacado é um pronome relativo nas três ocorrências, por introduzir orações adjetivas.
- 3 – 3 Nos textos 9 e 10, a repetição da expressão "o tanto" e de "que aqui" nos permite concluir a intencionalidade enfática, além de sugerirem um posicionamento argumentativo por parte dos autores.
- 4 – 4 No texto 6, o termo sua, presente em "E deixam de atirar sua pedrada", estabelece claramente uma retomada da expressão "os telhados", promovendo, dessa forma, a coesão sequencial no poema de Gregório de Matos.

04



No ano de 2012, comemora-se o centenário de Luiz Gonzaga, ícone da cultura nordestina. Considerando isso, leia o texto a seguir.

Representante maior da música popular nordestina, Luiz Gonzaga interferiu decisivamente na trajetória da música brasileira ao introduzir no cenário nacional os ritmos do sertão e do nordeste – toadas, xotes, xamegos, baiões, xaxados, marchinhas, emboladas.

Ao reencontrar-se com suas raízes musicais, ajudou a plasmar a identidade nordestina no imaginário do Brasil, imprimindo ao acordeon das valsas e tangos, a partir da década de 40 do século XX, uma nova

musicalidade. Então, como sanfona, o instrumento adquiriu nova personalidade.

Na sua busca obstinada pela essência sertaneja, Luiz Gonzaga encontrou nos arquivos da memória os instrumentos musicais para compor uma orquestração diferenciada, com o sotaque de sua terra, criando o primeiro trio de sanfona, zabumba e triângulo.

Na vestimenta dos cangaceiros e vaqueiros encontrou sua personalidade estética.

Sua influência não pode ser mensurada.

É a tradução musical e imagética da própria alma nordestina definitivamente inscrita no cenário brasileiro.

(<http://www.recife.pe.gov.br/mlg/gui/Memorial.php>
Acessado em 22/10/2012)

- I – II O valor linguístico da expressão “Representante maior da música popular nordestina” é o mesmo que ocorre em “Ao reencontrar-se com suas raízes musicais”: trata-se de uma construção apositiva explicativa.
- 1 – 1 O termo sua, presente em vários momentos do texto, resgata, em todas as situações linguísticas, o mesmo referencial – Luiz Gonzaga. Entretanto, o uso repetitivo desse termo contribui para que o leitor perca a clareza do referente.
- 2 – 2 O texto é predominantemente expositivo. Entretanto, na sequência textual “É a tradução musical e imagética da própria alma nordestina **definitivamente** inscrita no cenário brasileiro.”, o termo destacado sugere um posicionamento acerca da importância do Rei do Baião.
- 3 – 3 Em “Ao reencontrar-se com suas raízes musicais, ajudou a plasmar a identidade nordestina no imaginário do Brasil, imprimindo ao acordeon das valsas e tangos”, os termos sublinhados estabelecem uma ideia de coesão sequencial, e o autor poderia ter optado pelo uso de Reencontrando-se, na primeira ocorrência linguística destacada, explicitando um paralelismo sintático.
- 4 – 4 Na sequência linguística “**Então**, como sanfona, o instrumento adquiriu nova personalidade”, o termo destacado tem um valor de adição, somando às informações anteriores algo novo sobre a sanfona. Inclusive, tal termo poderia ser substituído, sem prejuízo semântico, pelo conectivo “além disso”.



Línguas Estrangeiras



LÍNGUA FRANCESA

Pensez aux droits de l'enfant !

Par Véronique Besse et Béatrice Bourges
(Adapté de LE MONDE | 18.09.2012)

A travers ces deux questions du mariage et de l'adoption par les couples homosexuels, intimement liées, c'est un choix de société qui est en jeu. Pour l'aborder, nul n'est besoin de s'appuyer sur des convictions philosophiques ou religieuses.

Un examen fondé uniquement sur la raison permet de comprendre que l'amour entre deux personnes du même sexe et leur désir de fonder une famille, bien que sincères, ne suffisent pas à autoriser leur union et le droit à l'adoption.

D'un point de vue anthropologique, il faut rappeler - si cela était nécessaire - que la conception d'un enfant est toujours issue de la différence sexuelle de ses géniteurs auprès desquels il a vocation à s'épanouir.

Le priver par anticipation du bénéfice de l'altérité sexuelle de ses parents n'est conforme ni à sa nature ni à son intérêt. Cela revient à l'exposer volontairement à des difficultés d'identification et de structuration de sa personnalité. Si le mariage civil prévoit la complémentarité homme-femme, c'est essentiellement parce que l'enfant a besoin d'un père et d'une mère.

Notre droit s'appuie donc sur cette réalité naturelle et considère que l'altérité homme-femme est une référence indispensable à la croissance psychologique, affective et humaine de l'enfant.

Il faut rappeler que, d'un point de vue juridique, le mariage civil ne relève pas du domaine sentimental ni d'un désir de reconnaissance visant à satisfaire des revendications particulières. Il est exclusivement un cadre juridique offrant les garanties d'un environnement le plus stable possible pour la croissance de l'enfant, en vue de l'intérêt général de la société.

C'est la raison pour laquelle le mariage interdit par exemple la polygamie, l'union entre personnes de la même famille, ou encore pose une condition d'âge pour les époux. Faut-il y voir là aussi des discriminations?

Prenons garde par ailleurs, sous prétexte de lutter contre une prétendue discrimination entre adultes, d'en créer une, bien réelle, entre les enfants qui auraient le droit de grandir auprès d'un père et d'une mère et ceux qui ne le pourraient pas.

Pour toutes ces raisons, le droit fondamental de l'enfant à être accueilli et à s'épanouir dans une famille composée d'un père et d'une mère doit être garanti. Ce droit est dans l'intérêt de chacun. Il est dans l'intérêt de toute la société.

Compreensão do texto: questões 05 e 06.

05

Segundo o texto,

- I – II
0 – 0 o casamento de homossexuais e a adoção de uma criança, por ser uma escolha muito pessoal, deve ser respeitada pela sociedade.
- 1 – 1 para tratar dessa questão, é necessário apoiar-se em convicções religiosas.
- 2 – 2 a união entre duas pessoas do mesmo sexo e a adoção de uma criança podem ser justificadas racionalmente.
- 3 – 3 a união de duas pessoas do mesmo sexo nunca será rígida suficientemente pela sinceridade.
- 4 – 4 seria contrariar a natureza e o interesse da criança, privá-la dos benefícios da diferença sexual de seus pais.

06

Ainda segundo o texto:

- I – II
0 – 0 a adoção de uma criança por um casal de pessoas do mesmo sexo seria expor essa criança a dificuldades de identificação de sua personalidade;
- 1 – 1 o casamento civil prevê a interação homem-mulher, porque a criança precisa de um pai e de uma mãe;
- 2 – 2 de um ponto de vista jurídico, a alteridade homem-mulher é a garantia de um cenário estável para o desenvolvimento da criança, tendo em vista o interesse geral da sociedade;
- 3 – 3 a necessidade de a criança ter um pai e uma mãe justifica-se através de razões antropológicas e também jurídicas;
- 4 – 4 a adoção de uma criança por um casal homossexual seria um passo decisivo para a sociedade vencer o preconceito contra essas pessoas.

Questões relativas à gramática

07

"Pour l'aborder, nul n'est besoin de s'appuyer sur des convictions philosophiques ou religieuses."

São sinônimos da expressão destacada:

- I – II
0 – 0 il n'y a absolument aucun besoin de;
- 1 – 1 c'est zéro le besoin de;
- 2 – 2 il n'est absolument pas nécessaire de;
- 3 – 3 il faut;
- 4 – 4 nous ne devons absolument pas.

08

"La famillefondée sur le mariage d'un homme et d'une femme. C'est la base surles enfants peuvent structurerpersonalités de manière équilibrée."

Os espaços podem ser corretamente preenchidos com:

- I – II
0 – 0 étant – laquelle – ses;
- 1 – 1 a toujours été – laquelle – leurs;
- 2 – 2 est – lesquelles – leurs;
- 3 – 3 est – laquelle – leurs;
- 4 – 4 a toujours été – celle que – leurs.



LÍNGUA INGLESA

READING COMPREHENSION

Centuries ago when a man was accused of a crime he often had to go through a strange test. In one country, the local prince used a pot of boiling oil. A metal bar was dropped into the pot. The prisoner then had to put his hand into the oil and take out the bar. The prince believed that the oil would not burn the hand of an innocent man. He thought that a guilty man would be burnt by the hot oil.

Another foolish method was used in Europe hundreds of years ago. When a man was accused of a crime, he was taken to a pool or a river. A rope was tied to the man and he was thrown into the water. If he floated, the people declared that he was guilty. They took him out of the water and punished him. Sometimes he was killed. However, if the man sank, the people maintained that he was innocent. They pulled him out of the water quickly and released him. We do not know what happened if he had learnt to swim under the water.

Today our methods are much better. An accused man is taken to a law court. When the offence is small, a magistrate judges the case. If the offence is serious, the people on the jury decide whether the prisoner is innocent or guilty. An innocent man is set free, while a judge decides the punishment for a guilty man.

(Adapted from A.R.B. Etherton)

05

Esta questão diz respeito ao texto.

De acordo com o texto,

- I – II
0 – 0 Today our methods are much better because an accused person gets a fair trial.
1 – 1 When a man had to face the boiling test he was found innocent if his hand was burnt by the hot oil.
2 – 2 The people released the accused man if he did not sink to the bottom of the water.
3 – 3 A metal bar was put into the pot before the boiling oil was dropped in.

- 4 – 4 In Europe accused men were thrown into a pool or a river to prove if they were guilty or not.

06

Assinale a(s) frase(s) correta(s)

- I – II
0 – 0 “Can you tell me where the passengers from Korea are?”
1 – 1 Old tourists are been shot by the unknown killer at the airport.
2 – 2 The creation of the World Wide Web made it more difficult to find information in the Internet.
3 – 3 At three in the morning I heard a loud knock on the front door.
4 – 4 The streets of Bangkok are usually noisy and have too much people.

07

- I – II
0 – 0 “Would you mind to turn the stereo up? It’s too loud!”
1 – 1 The doll wasn’t thrown by the little girl into the swimming pool.
2 – 2 “Do you know what time the supermarket opens?”
3 – 3 The patients got really bored of sitting in the waiting room after a tiring day at work.
4 – 4 Mr. Robinson cannot stand to work with a group.

08

- I – II
0 – 0 Mrs. Mason, whose novels are published all over the world, is coming to visit her father whom she loves deeply.
1 – 1 As we were walking to London, my uncle and I talked to each other.
2 – 2 When I was driving to the office the other day, my car was hitted by a bus.
3 – 3 “I’m sorry but it is too expensive! The price is not enough reasonable for me.”
4 – 4 Yesterday he unexpectedly flew to Berlin by the afternoon plane.



LÍNGUA ESPANHOLA



España: como no la ve The New York Times.

No todo es "austeridad y hambre". En los últimos días el diario estadounidense *The New York Times* publicaba una galería de fotos titulada 'España, austeridad y pobreza', compuesta por un total de 15 fotos en blanco y negro, obra del fotógrafo español Samuel Aranda, en la que se refleja una España, pobre, triste y austera. El movimiento de los indignados 15-M, las movilizaciones de los agricultores, los desahucios, y un hombre rebuscando en un contenedor de basura son algunas de las instantáneas.

Cierto es que en pleno tiempo de crisis en el que nos encontramos las necesidades se hacen más evidentes, la pobreza aumenta y la inconformidad y las protestas del pueblo se hacen cada día más presentes. Pero todo ello no quiere decir que España se haya convertido en el país austero y triste que dicho diario ha querido reflejar, un país que mirando las fotos del prestigioso autor, podrían hacernos pensar que nos encontramos en la España profunda de la época de posguerra.

En MSN sabemos que son tiempos difíciles y duros, pero no todo es "trágico" en los tiempos que corren y se nos ocurren algunas fotos más que añadir a la galería. Récord de audiencia en exposiciones culturales, punteros en solidaridad, empresas líderes en textil a nivel internacional, pioneros en trasplantes de corazón, una

Selección de fútbol que es la actual campeona mundial, así como grandes deportistas y estrellas de la música y el cine, líderes en energías renovables y sostenibilidad o reclamo turístico para ciudadanos de todas partes del mundo, así como para las mejores estrellas de Hollywood, como hemos podido ver en el Festival de San Sebastián, sin ir más lejos.

(MSN 25/09/2012 | Por María I. Ortiz)

Las cuestiones 5 y 6 se refieren al texto

05

De acuerdo con el texto:

- I – II
- 0 – 0 El periódico *The New York Times* analiza la situación de España en época de crisis;
- 1 – 1 El periódico afirma que España está ahora como estuvo en la época de Posguerra;
- 2 – 2 Para MSN España a pesar de malos momentos, el país sigue lleno de turistas, lidera en energías renovables y sostenibilidad;
- 3 – 3 Astros y estrellas de fama internacional buscan a España como su destino Turístico;
- 4 – 4 Los ciudadanos españoles son pasivos.

06

Observen la explicación de los significados del léxico que aparece en el texto.

I – II

- 0 – 0 refleja - evidencia
- 1 – 1 basura - desalojo
- 2 – 2 desahucios - desechos
- 3 – 3 añadir - adicionar
- 4 – 4 punteros en solidaridad - líderes en solidaridad

07

Esta cuestión se refiere a las palabras que se escriben con G o J.

I – II

- 0 – 0 tragedia
- 1 – 1 hereje
- 2 – 2 girafa
- 3 – 3 bendijeron
- 4 – 4 trage

08

Observe el uso de DÓNDE, DONDE, A DONDE, ADÓNDE.

I – II

- 0 – 0 En el pueblo adonde vivo ahora me encuentro divinamente.
- 1 – 1 ¿Adónde se están dirigiendo los manifestantes?
- 2 – 2 ¿Dónde prefiere sentarse señora?
- 3 – 3 “A donde fueres haz lo que vieres”, dice un refrán español.
- 4 – 4 ¿Adónde llevará este camino?

HISTÓRIA

09

Na Antiguidade, reformas políticas e religiosas, acontecimentos históricos e instituições políticas marcaram a singularidade histórica das formações históricas do Oriente

Médio e do mundo Greco-romano. A este respeito podemos afirmar:

I – II

- 0 – 0 no Egito Antigo, durante o Reino Novo, com a reforma religiosa de Amenófis IV, 1352-1338 a.C., denominado, posteriormente, como Akhenaton, foi instituído o culto ao deus Aton, concentrando o poder religioso na figura do faraó e consagrando-o como o único representante e mediador dessa divindade;
- 1 – 1 o *Código de Hamurabi*, escrito por volta de 1700 a. C., além de consagrar, à época, uma divisão jurídico-social da sociedade, tratava de temas cotidianos e de matérias de ordem civil, penal e administrativa. Um dos seus principais fundamentos era o princípio jurídico da *Lei de Talião*: “olho por olho, dente por dente”;
- 2 – 2 a *Torá* (em hebraico significaria *instrução, apontamento, lei*) é o nome dado aos livros do Antigo Testamento, que narram os acontecimentos que levaram os judeus ao cativeiro da Babilônia e o seu regresso e reintegração nas terras do antigo reino de Judá, entre os séculos VI e V a.C.;
- 3 – 3 Drácon, de origem aristocrática, foi eleito Arconte da Cidade-Estado de Atenas, em 621 a. C., com poderes extraordinários para promover reformas políticas e sociais. Durante o seu governo, foi abolida a servidão por dívidas entre os atenienses e criado um sistema de participação política baseado no critério censitário;
- 4 – 4 na Roma Antiga, os comícios das centúrias – ou assembleia centuriata, *comitia centuriata*, em latim – eram caracterizados pela reunião do exército romano (dividido em classes censitárias) no Campo de Marte. Ela foi a assembleia (ou comício) mais importante durante a República Romana.

10

As Civilizações históricas, como a bizantina e a islâmica, e as formações históricas do Medievo Europeu e dos Tempos Modernos marcaram de forma significativa a

história do Ocidente, até três séculos atrás. Neste sentido, podemos afirmar que

- I – II
0 – 0 entre as principais obrigações do servo, no sistema feudal, estavam a *mão morta* (o pagamento de uma taxa para permanecer no feudo da família servil, em caso do falecimento do pai da família) e a *albergagem* (obrigação do servo em hospedar o senhor feudal caso fosse necessário).
- 1 – 1 a Revolta de Nika ocorreu em 1054, no Hipódromo de Constantinopla, tendo durado uma semana. A principal razão da revolta foram os protestos do público no hipódromo, quanto ao cisma na Igreja Católica Apostólica, ocorrido justamente quando o cavalo Nika foi declarado vencedor pelo Patriarca de Bizâncio.
- 2 – 2 a civilização islâmica desempenhou um importante papel na história e no desenvolvimento da matemática, principalmente quanto à inovação da álgebra (do árabe, *al-jabr*), da introdução do uso da numeração árabe, do zero e dos estudos e utilização da combinatória e trigonometria.
- 3 – 3 uma das consequências da Guerra dos Cem Anos (1337-1453), ocorrida entre a França e a Inglaterra, foi um gradual enfraquecimento do poder dos reis franceses, levando ao fortalecimento do poder político, econômico e social da nobreza francesa e a transferência de domínios do rei para os feudos.
- 4 – 4 a Revolução Gloriosa, ocorrida entre 1688 e 1689, no Reino Unido, teve como uma de suas principais consequências a aprovação, pelo parlamento, da *Bill of Rights*, que tornou impossível o retorno de um católico à monarquia e acabou com as tentativas de instauração do absolutismo e circunscreveu os poderes do rei.

11

Os séculos XIX e XX foram marcados por conflitos e transformações econômicas, sociais, políticas e culturais que condicionaram a nossa sociedade contemporânea. Sobre isto podemos afirmar:

- I – II
0 – 0 a *Revolta dos Cipaios*, ocorrida entre 1857 e 1858, na Índia setentrional e

central, foi uma série de movimentos e mobilizações políticas e sociais de determinados grupos sociais indianos anti-islâmicos em apoio ao domínio militar e cultural britânico na Índia;

- 1 – 1 em 1889, foi criada, em Paris, a Segunda Internacional dos Trabalhadores. Sua direção seguia a doutrina marxista, mas se encontravam presentes em seu interior diferentes correntes do movimento operário. Uma das suas principais lutas foi a oposição contra a eclosão da Primeira Guerra Mundial, em 1914;
- 2 – 2 o Darwinismo Social, esboçado por Herbert Spencer, propagou a ideia de que os que estavam pobres eram os menos aptos e os mais ricos economicamente seriam os mais aptos a sobreviver, sendo os mais evoluídos. No século XIX, as potências europeias utilizaram, também, essa ideia como justificativa para o Imperialismo Capitalista;
- 3 – 3 em 1949, os Estados Unidos, o Canadá e países europeus aliados criaram a OTAN (Organização do Tratado do Atlântico Norte), uma aliança militar com o objetivo de se contrapor às forças militares do Leste europeu. A resposta da URSS foi a criação, junto com seus aliados, do Pacto de Varsóvia, 1955;
- 4 – 4 a *Revolução Iraniana*, ocorrida em 1979, transformou o Irã – até então governado pelo Xá Mohammad Reza Pahlevi – de uma monarquia autocrática pró-soviética em uma república islâmica alinhada aos interesses dos EUA e do Ocidente, sob o comando do aiatolá Ruhollah Khomeini.

12

As disputas políticas e de poder e o papel do Estado na História do Brasil sempre tiveram uma função significativa quanto à sua evolução social, econômica, política e cultural do país. Sobre este enunciado podemos afirmar que:

- I – II
0 – 0 entre 1710 e 1711, na Capitania de Pernambuco, ocorreu a Guerra dos Mascates, considerada pela historiografia um movimento nativista. No conflito, confrontaram-se os comerciantes reinóis, concentrados em

Olinda, e os senhores de terras e de engenhos pernambucanos do Recife, chamados de *mascates*;

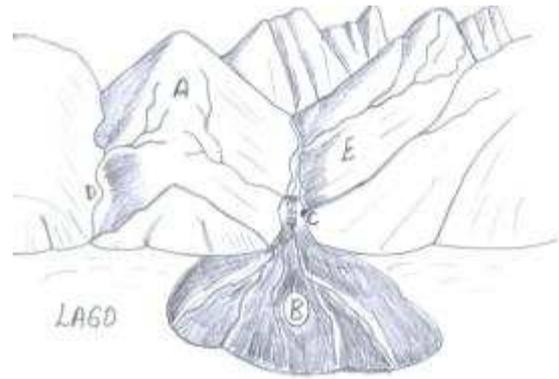
- 1 – 1 a lei aprovada em agosto de 1834 e conhecida como Ato Adicional introduziu modificações fundamentais na Constituição de 1824. Criou no Brasil um sistema federativo, o sufrágio universal (exceto para os analfabetos e escravos) e subordinou o poder imperial à Câmara de Deputados;
- 2 – 2 durante a República Velha (1889-1930), existia uma política em que o presidente apoiava os governadores dos estados e esses garantiam a eleição para o Congresso dos candidatos oficiais, estabelecendo, assim, um apoio mútuo entre os governadores e o presidente. Esse acordo ficou conhecido como política dos governadores;
- 3 – 3 no governo Geisel (1974-1979), apesar da repressão, a oposição continuava crescendo. Com as greves do ABC Paulista, aprofundou-se a crise da ditadura. Os trabalhadores exigiam reposição salarial com base nos índices de inflação de 1973, que, de acordo com o Banco Mundial, teriam sido manipulados pelo governo, de 25% para até 15%;
- 4 – 4 nesse mês de outubro, o STF julgou a Ação Penal 470, acunhada pela imprensa de Mensalão. Contudo, casos similares, como o chamado *Valerioduto de Minas*, a compra de votos para aprovação da emenda da reeleição e as irregularidades quanto às privatizações, não foram julgados e correm o risco de prescreverem.



GEOGRAFIA

13

Observe atentamente, a seguir, o esboço de paisagem feito por um grupo de estudantes da UNICAP, realizado durante um trabalho de pesquisa de campo. Identifique os elementos da paisagem indicados pelas letras A, B, C, D, E.



- I – II
0 – 0 A - TALVEGUE
1 – 1 B - CONE DE DEJEÇÃO.
2 – 2 C - CONFLUÊNCIA
3 – 3 D - DIVISOR D'ÁGUA.
4 – 4 E - VERTENTE.

14

Sobre a Região Sudeste do Brasil são feitas, a seguir, algumas considerações geográficas. Analise-as.

- I – II
0 – 0 Nela, se observa um predomínio da vegetação de campos de altitude, refletindo, assim, uma forte influência do clima subtropical, cujas médias térmicas anuais despencam no inverno.
- 1 – 1 Sua paisagem geomorfológica típica apresenta formações de montanhas e colinas arredondadas, pertencentes ao domínio morfoclimático do “mar” de morros, e os “pães de açúcar”, que são pontões graníticos.
- 2 – 2 A mata tropical latifoliada que existia no litoral e região costeira foi, em grande parte, devastada durante o povoamento, em especial entre os séculos XVIII e XIX, em especial no período de expansão do cultivo do café.
- 3 – 3 Ao mesmo tempo que concentra a maior parcela da riqueza nacional, é uma região que sofre com o desemprego e o crescimento da violência no país, especialmente nas grandes cidades.
- 4 – 4 Num dos Estados da região, destaca-se a produção de tungstênio, que é exportado, sobretudo, para os Estados Unidos e Japão e ocupa uma grande parte da população economicamente ativa do referido Estado.

15

O mapa a seguir mostra os países do continente europeu. Observe-o.



Sobre esse assunto, o que pode ou não ser dito?

- I – II
- 0 – 0 A Islândia, por estar situada sobre uma placa litosférica estável tectonicamente, apresenta, de maneira eventual, grandes manifestações vulcânicas que causam grandes prejuízos econômicos.
- 1 – 1 No ano de 2012, ocorreram protestos e manifestações populares na Grécia e em Portugal, que se espalharam pela Espanha. Esses protestos exigiam o fim do FMI e a instalação de regimes socialistas.
- 2 – 2 A Alemanha, depois do processo de Unificação, que se deu com a Queda do Muro de Berlim, passou a ter um crescimento exponencial do desemprego, o que acabou gerando a atual crise econômica do continente.
- 3 – 3 As medidas de austeridade exigidas pela União Europeia e pelo FMI, para que os países possam receber a ajuda financeira necessária para a superação da crise, não vêm sendo muito populares entre os cidadãos dos demais países afetados.
- 4 – 4 A Europa apresenta climas frios e temperados, divididos em três tipos principais: o oceânico, que abrange a faixa da Noruega até parte da Península Ibérica; o clima continental, em trechos da Alemanha, nos países bálticos até a Polônia; e o clima

mediterrâneo, nos países da costa meridional, chegando até a França.

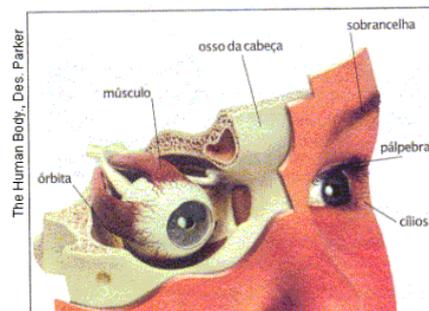
16

Sobre o assunto A Representação da Terra, que assume uma particular importância na análise dos fatos geográficos dos países ou de regiões, é correto afirmar que

- I – II
- 0 – 0 todos os pontos situados na superfície terrestre se cruzam em duas coordenadas geográficas, medidas em grau, minuto e segundo: Latitude e Longitude.
- 1 – 1 a superfície terrestre foi dividida em 24 faixas no sentido dos meridianos, por estar o dia dividido em 24 horas; essas faixas são os fusos horários.
- 2 – 2 a confecção de mapas é uma ação básica para o desenvolvimento de programas de planejamento e administração na Política, na Economia e na Agronomia.
- 3 – 3 em face do desenvolvimento do setor de transporte, acarretando o aumento da velocidade e a diminuição do tempo que se levava para os deslocamentos, tornou-se necessário estabelecer um sistema universal de determinação da Hora Legal.
- 4 – 4 a latitude é a distância em quilômetros de um ponto qualquer, na superfície terrestre, até o Meridiano de Greenwich. Ela varia de 0° a 90°, Norte e Sul, e influencia indiretamente na Geopolítica global.



BIOLOGIA



17

- I – II
0 – 0 A multiplicação mitótica para o crescimento e renovação dos tecidos é um processo de significado fisiológico evidente. Porém, o processo de apoptose, que é rápido e não deixa vestígios, também tem grande importância para as funções normais do organismo.
- 1 – 1 Os macrófagos e os leucócitos polimorfonucleares (neutrófilos) são especializados em englobar e eliminar bactérias, fungos, protozoários, células danificadas e moléculas do meio extracelular que se tornaram desnecessários.
- 2 – 2 Nas células eucariotas, no citoplasma, localizam-se o citoesqueleto, as organelas e os depósitos ou inclusões, geralmente temporários, de hidratos de carbono, proteínas, lipídios ou pigmentos.
- 3 – 3 O tecido conjuntivo elástico é o principal componente formador dos tendões.
- 4 – 4 As células da neurógliia encontradas no tecido nervoso são responsáveis pela recepção, transmissão e processamento de estímulos.

18

- I – II
0 – 0 A função principal do sistema respiratório é garantir as trocas gasosas com o meio ambiente. O processo de troca gasosa no pulmão (dióxido de carbono por oxigênio) é conhecido como homeostase pulmonar.
- 1 – 1 A expiração, que promove a saída do ar dos pulmões, dá-se pelo relaxamento dos músculos intercostais e pela contração do diafragma.
- 2 – 2 A nossa circulação pode ser chamada de dupla, pois, impulsionado pela contração do ventrículo direito, o sangue vai aos pulmões para ser oxigenado, de onde retorna ao átrio esquerdo; impulsionado pela contração do ventrículo esquerdo, o sangue vai para todos os sistemas do corpo, de onde retorna ao átrio direito.

- 3 – 3 A circulação pulmonar é a maior circulação e fornece o suprimento sanguíneo para todo o organismo.
- 4 – 4 O fígado é o segundo maior órgão do nosso corpo e maior glândula, pesando cerca de 1,5 Kg.

19

- I – II
0 – 0 O aparelho urinário contribui para a manutenção da hematose, produzindo a urina, através da qual são eliminados diversos resíduos do metabolismo e água, eletrólitos e não-eletrólitos em excesso no meio interno.
- 1 – 1 Em um dia quente, aumenta nossa sudorese. Nessa situação, encontramos no organismo alta pressão osmótica do sangue e produção de vasopressina.
- 2 – 2 A medula espinhal exerce a função de condutora de impulsos nervosos e é sede de muitos atos associados às emoções.
- 3 – 3 Nos seres humanos, os hormônios atuam como mensageiros químicos capazes de estimular ou inibir a atividade de um determinado órgão.
- 4 – 4 As ilhotas de Langerhans são micro-órgãos exócrinos localizados no pâncreas, onde são vistos ao microscópio como grupos arredondados de células, incrustados no tecido pancreático endócrino.

20

- I – II
0 – 0 As bactérias decompositoras são importantes, porque promovem a reciclagem da matéria.
- 1 – 1 Os fósseis são restos ou vestígios de animais e vegetais modificados nas rochas.
- 2 – 2 A principal contribuição de Charles Darwin à teoria da evolução é que todos os organismos têm capacidade de adaptar-se ao ambiente.
- 3 – 3 Os animais transgênicos são animais que receberam genes de outras espécies.
- 4 – 4 As micoses são infecções causadas por fungos e que podem se manifestar na pele, nas unhas (dos pés e das mãos) ou nos cabelos.



MATEMÁTICA

21

- Considere o plano cartesiano ortogonal
- I – II
0 – 0 A equação $y+1=3(x-2)$ é da reta que tem declividade igual a 3 e passa pelo ponto $A(2, -1)$.
- 1 – 1 Se a distância entre os pontos $A(0, b)$ e $B(3, 2)$ é 5 unidades de comprimento, então o valor de b é 10.
- 2 – 2 A equação da reta que passa pelos pontos $A(2, 3)$ e $B(4, 5)$ é dada por $x - y + 1 = 0$.
- 3 – 3 As retas de equações $2x - y + 4 = 0$ e $x + y + 2 = 0$ são perpendiculares.
- 4 – 4 A equação da circunferência de centro no ponto $C(-3, 4)$ e raio 5 é dada por $x^2 + y^2 + 6x - 8y - 9 = 0$.

22

- I – II
0 – 0 Se $\frac{1}{\operatorname{sen} x} = \frac{\sqrt{6}}{2}$, com $0^\circ < x < 90^\circ$, então $\operatorname{tg} x = \sqrt{2}$.
- 1 – 1 Sabendo-se que $\cos x = \frac{1}{2}$, o valor da expressão $y = \frac{\cot gx}{\sec x}$ é $\frac{\sqrt{3}}{2}$.
- 2 – 2 A área de um triângulo ABC cujos lados medem 13cm, 12cm e 5cm é 30cm^2 .
- 3 – 3 O comprimento de um arco de circunferência que compreende um ângulo central de 40° , cujo raio mede 6cm, é $\frac{4}{3}\pi\text{cm}$.
- 4 – 4 Os senos de dois ângulos suplementares são iguais.

23

- I – II
0 – 0 O valor de m na equação $4x^2 - 4mx + (m-16) = 0$, para que uma das raízes seja -5 , é $m = -4$.
- 1 – 1 Daqui a três anos, a idade de Antônio será o quadrado da idade que ele tinha há 3 anos. Antônio tem hoje 6 anos de idade.
- 2 – 2 Desenvolvendo o binômio de Newton $(1+i)^5$, onde $i = \sqrt{-1}$, obtemos o número complexo $z = 2 + 10i$.
- 3 – 3 A soma de dois polinômios de grau n é sempre um polinômio de grau n .
- 4 – 4 Na identidade $\frac{3x+1}{x^2-1} = \frac{a}{x+1} + \frac{b}{x-1}$, os valores de a e b são, respectivamente, 1 e 2.

24

- I – II
0 – 0 Uma das raízes da equação $x^3 + x^2 + 9x + 9 = 0$ é -1 . A soma das raízes dessa equação é -1 .
- 1 – 1 A medida da diagonal de um cubo de volume igual a 8cm^3 é $2\sqrt{3}\text{cm}$.
- 2 – 2 A equação $\log(5x+10) - \log x = 2$ tem duas raízes iguais.
- 3 – 3 Sabendo que $(x+1)$, $(3x-2)$ e $(2x+4)$ formam, nessa ordem, uma P. A., a razão dessa P. A. é 3.
- 4 – 4 O determinante que tem duas filas paralelas, com elementos proporcionais, é nulo.

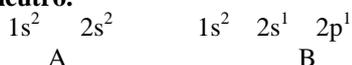


QUÍMICA

(Veja Classificação Periódica dos Elementos na última página deste caderno de prova – pg. 18)

25

No esquema abaixo, encontramos duas distribuições eletrônicas de um mesmo átomo neutro.



- I – II
0 – 0 A é a configuração ativada.
1 – 1 B é a configuração normal.
2 – 2 A passagem de A para B liberta energia na forma de ondas eletromagnéticas.
3 – 3 A é um gás nobre.
4 – 4 A passagem de A para B absorve energia.

26

São definidas quatro espécies de átomos neutros em termos de partículas nucleares:

- Átomo I – possui 18 prótons e 21 nêutrons
Átomo II – possui 19 prótons e 20 nêutrons
Átomo III – possui 20 prótons e 19 nêutrons
Átomo IV – possui 20 prótons e 20 nêutrons

Pode-se concluir que:

- I – II
0 – 0 os átomos III e IV são isóbaros;
1 – 1 os átomos II e III são isoeletrônicos;
2 – 2 os átomos II e IV são isótopos;
3 – 3 os átomos I e II pertencem ao mesmo período da Classificação Periódica;
4 – 4 os átomos II e III possuem o mesmo número de massa.

27

Numa reação, temos x moles/litro de H_2 e y moles/litro de O_2 . A velocidade da reação é V_1 . Se dobrarmos a concentração de hidrogênio e triplicarmos a de oxigênio, a velocidade passa a ser V_2 .

Qual a relação V_1 / V_2 ?

(Dado: $2H_2 + O_2 \rightarrow 2H_2O$)

- I – II
0 – 0 $V_2 = 2V_1$
1 – 1 $V_2 = 4V_1$
2 – 2 $V_2 = 12V_1$
3 – 3 $V_2 = 24V_1$

4 – 4 $V_2 = 6V_1$

28

A temperatura da ebulição de água é $100^\circ C$, quando a pressão absoluta da água, nessa temperatura, é de:

- I – II
0 – 0 1 atm
1 – 1 1 torr
2 – 2 1 mmHg
3 – 3 todas estão corretas
4 – 4 nenhuma está correta

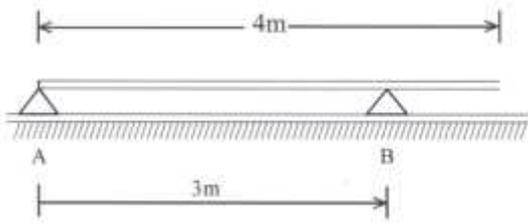


$$g = 10m/s^2$$

29

- I – II
0 – 0 No S.I., a aceleração escalar média de um carro que, partindo do repouso, atinge $90Km/h$, em 10s, é $2,5m/s^2$.
1 – 1 Em um globo da morte de raio 6,4m, a menor velocidade com que um motociclista pode passar pelo seu ponto mais alto, sem correr o risco de cair, é $40Km/h$.
2 – 2 Um motor elétrico de potência 3KW tem rendimento 70% e é utilizado para erguer, com velocidade constante, um corpo de massa 50Kg. A máxima velocidade com que o corpo pode se mover é 6m/s.
3 – 3 Uma tábua de peso 500N é usada como andaime, simplesmente apoiada nos pontos A e B, conforme figura abaixo. Para um pedreiro de massa 70Kg andar com segurança no andaime, sem correr o risco de cair, devido à rotação da tábua, a distância máxima à direita do apoio B na qual o pedreiro pode andar é 0,5 m.

(Observe a figura abaixo.)



- 4-4 No pico do Everest, localizado na cordilheira do Himalaia, na fronteira entre o Nepal e a China, a uma altitude de, aproximadamente, 9 Km, o ponto de ebulção da água é 100°C .

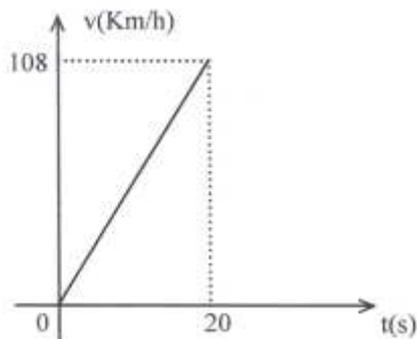
30

I - II

- 0-0 Um automóvel de massa uma tonelada é sustentado por um êmbolo de 2000 cm^2 de um elevador hidráulico. A menor força aplicada no pistão de área 30 cm^2 para elevar esse automóvel é de 300 N .

- 1-1 Uma pedra de densidade 5 g/cm^3 e volume $4 \times 10^3\text{ cm}^3$ repousa no fundo de um lago de profundidade 8 m . A intensidade da força que a pedra exerce no fundo do lago é de 160 N . ($\rho_a = 1\text{ g/cm}^3$)

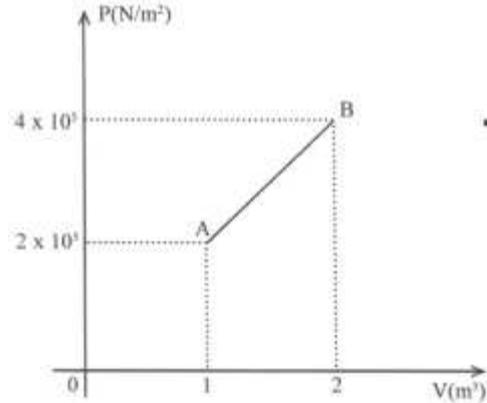
- 2-2 O gráfico abaixo representa a variação da velocidade de um carro de massa 800 Kg em função do tempo. O trabalho realizado pela força resultante, nos vinte primeiros segundos, é $3,6 \times 10^5\text{ J}$.



- 3-3 Em uma estufa, construída em alvenaria, com coberta de vidro, mantém-se a temperatura interior bem mais elevada do que a exterior, porque o calor entra na estufa por condução e sai muito pouco por convecção.

- 4-4 O gráfico abaixo mostra uma transformação na qual 200 mols de gás

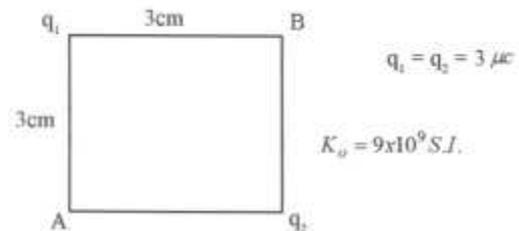
ideal monoatômico recebem do meio exterior uma quantidade de calor igual a $2 \times 10^6\text{ J}$. A variação da energia interna do gás e a temperatura do gás no estado B são, respectivamente, $1,7 \times 10^6\text{ J}$ e 481°C . ($R = 8,31\text{ J/mol.K}$)



31

I - II

- 0-0 Duas cargas iguais a $3\mu\text{C}$ se encontram nos vértices de um quadrado de lado 3 cm , conforme ilustração abaixo.

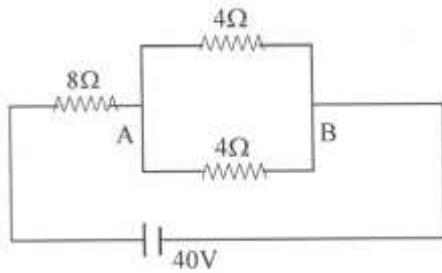


O módulo do campo elétrico, no ponto B, é igual a $3\sqrt{2} \times 10^7\text{ N/C}$.

- 1-1 Com referência à proposição anterior (a 0-0 desta questão), podemos afirmar que o potencial do ponto B é maior do que o potencial do ponto A.

- 2-2 Um condutor de $0,5\text{ m}$ de comprimento e área transversal de 1 mm^2 é percorrido por uma corrente de 4 A , quando submetido a uma d.d.P. de 2 V . Sua resistividade é $1 \times 10^{-6}\ \Omega \cdot \text{m}$.

- 3-3 No circuito da figura abaixo, a d.d.P. $V_A - V_B$ é 6 V .

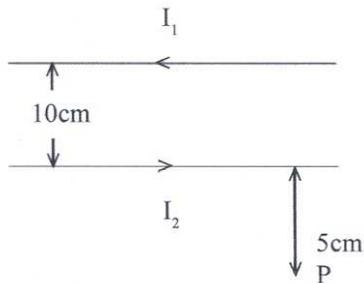


- 4 – 4 A potência dissipada entre os pontos A e B do item anterior (figura da proposição 3-3 desta questão) é 24W.

32

I – II

- 0 – 0 Dois fios longos e paralelos são percorridos pelas correntes I_1 e I_2 , com $I_1 = 3I_2$ (conforme ilustração da figura abaixo). Podemos afirmar que o módulo do campo magnético no ponto P é zero.



- 1 – 1 O comprimento de onda de um raio luminoso no vácuo é 6000Å . Seu comprimento de onda em um meio de índice de refração 1,5 é 4000Å .
- 2 – 2 O ângulo limite da luz, passando do vidro para o ar, é mínimo para a luz violeta.
- 3 – 3 Um objeto real se encontra a 40cm de um espelho côncavo de distância focal igual a 20cm. A imagem será real invertida e do mesmo tamanho do objeto.
- 4 – 4 Lentes são sistemas óticos que sempre produzem de objetos reais imagens reais maiores que o objeto.

GABARITO - VESTIBULAR CATÓLICA 2013.1

LITERATURA / PORTUGUÊS							
01		02		03		04	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	X	0	X	0	0	X
X	1	1	X	1	X	1	X
X	2	X	2	2	X	X	2
3	X	X	3	X	3	X	3
X	4	X	4	4	X	4	X

GEOGRAFIA							
13		14		15		16	
I	II	I	II	I	II	I	II
0	X	0	X	0	X	X	0
X	1	X	1	1	X	X	1
X	2	X	2	2	X	X	2
3	X	X	3	X	3	X	3
X	4	4	X	X	4	4	X

FRANCÊS							
05		06		07		08	
I	II	I	II	I	II	I	II
0	X	X	0	X	0	0	X
1	X	X	1	1	X	X	1
2	X	X	2	X	2	2	X
3	X	X	3	3	X	X	3
X	4	4	X	4	X	4	X

BIOLOGIA							
17		18		19		20	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	0	X	0	X	X	0
X	1	1	X	X	1	1	X
X	2	X	2	2	X	2	X
3	X	3	X	X	3	X	3
4	X	X	4	4	X	X	4

INGLÊS							
05		06		07		08	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	X	0	0	X	X	0
1	X	1	X	X	1	X	1
2	X	2	X	X	2	2	X
3	X	X	3	X	3	3	X
X	4	4	X	4	X	X	4

MATEMÁTICA							
21		22		23		24	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	X	0	X	0	X	0
1	X	1	X	X	1	X	1
X	2	X	2	2	X	2	X
3	X	X	3	3	X	X	3
4	X	X	4	X	4	X	4

ESPANHOL							
05		06		07		08	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	X	0	X	0	0	X
X	1	1	X	X	1	X	1
X	2	2	X	2	X	X	2
X	3	X	3	X	3	X	3
4	X	X	4	4	X	X	4

QUÍMICA							
25		26		27		28	
I	II	I	II	I	II	I	II
0	X	0	X	0	X	X	0
1	X	1	X	1	X	1	X
2	X	2	X	X	2	2	X
3	X	3	X	3	X	3	X
X	4	X	4	4	X	4	X

HISTÓRIA							
09		10		11		12	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	X	0	0	X	0	X
X	1	1	X	X	1	1	X
2	X	X	2	X	2	X	2
3	X	3	X	X	3	X	3
X	4	X	4	4	X	X	4

FÍSICA							
29		30		31		32	
I	II	I	II	I	II	I	II
X	0	0	X	X	0	X	0
1	X	X	1	1	X	X	1
2	X	X	2	X	2	X	2
3	X	3	X	3	X	X	3
4	X	4	X	4	X	4	X