



CTCH – CURSO DE LETRAS
I ENCONTRO INTERNACIONAL
I ENCONTRO NACIONAL
V ENCONTRO
DE LITERATURA INFANTOJUVENIL DA UNICAP

DIA	HORA	LOCAL	ATIVIDADES
29/10/12 2ª feira			
	19h às 21h30	Aud. G1 1º andar Bloco G	<p>ABERTURA OFICIAL: Degislando Nóbrega de Lima – Diretor do CTCH / Flávia Ramos – Coordenadora do Curso de Letras</p> <p>Palavra e Poesia Nicole da Conceição Barbosa (10 anos de idade, é aluna do 6º ano da Escola Alice Vilar de Aquino e convidada do Espaço Criança Esperança de Jaboatão)</p> <p>Nem sempre Lila: processo colaborativo de dramaturgia para a infância e a juventude – Grupo Teatral Quadro de Cena</p> <p>Ideias para contação de histórias para crianças e sua relação direta com o ensino de Francês como língua estrangeira – Annie Bittencourt e Paula Mendes (Professoras do Yáziqi)</p> <p>Comunicações</p> <p>Encerramento: Cenas do espetáculo A terra dos meninos pelados – Texto: Graciliano Ramos – Direção Samuel Santos</p> <p>Espaço para debate</p> <p>Coordenação das Comunicações – Fanuel Paes Barreto (Prof. da UNICAP)</p>

30/10/12 3ªfeira	17h às 18h	Sala 402 4º andar Bloco B	OFICINA 1: Dinâmica de grupo como instrumento pedagógico - Maria Goretti Fernandes (Doutora em Ciências da Saúde e Profª da UNICAP)
	17h às 18h	Sala 311 3º andar Bloco B	OFICINA 2: Como construir um conto em sala de aula - Ivanilde da Costa (Escritora / Professora da Educação Infantil em Rondônia)
	15h às 16h	Sala 406 4º andar Bloco B	OFICINA 3: Conscientização corporal para o trabalho lúdico com as crianças (com base na contação de história) – Adriana Carneiro (Graduanda em LETRAS pela UNICAP)
	19h às 21h30	Aud. G1 1º andar Bloco G	<p>Literatura infantojuvenil: uma interface com a Educação em Saúde – Almira Alves dos Santos (Vice-Reitora da UNCISAL / Dra. em Odontopediatria)</p> <p>Comunicações</p> <p>Literatura infantojuvenil e a filosofia da Seicho-no-ie - Junji Miyaura (Escritor / Vice-Superintendente de Tradução / Chefe do Gabinete da Presidência da Seicho-no-ie do Brasil, com sede em São Paulo)</p> <p>Técnicas de contação de histórias para crianças e sua relação direta com o ensino de Espanhol como língua estrangeira – Alejandra Patino e Sibebe Dumke (Professoras do Yázigi)</p> <p>Encerramento: Contação de história: O colecionador de pedras – Renata Holanda (professora e contadora de histórias)</p> <p>Espaço para debate</p> <p>Coordenação das Comunicações – Maria Lisá Barbosa Lima (Profª. da UNICAP)</p>
31/10/12 4ªfeira	17h às 18h	Sala 405 4º andar Bloco B	OFICINA 4: Automassagem e técnicas de relaxamento para prevenir o estresse na aula (Alunos do Projeto HUMANITAS – supervisão da Profª Maria Goretti Fernandes - UNICAP)
	17h às 18h	Sala 311 3º andar Bloco B	OFICINA 5: Ferramentas lúdicas para a sala de aula – Ivanilde da Costa (Escritora / Professora da Educação Infantil em Rondônia)
	15h às 16h	Sala 407 4º andar Bloco B	OFICINA 6: Conscientização corporal para o trabalho lúdico com as crianças (com base na contação de história) – Adriana Carneiro (Graduanda em LETRAS pela UNICAP)

	<p>19h às 21h30</p>	<p>Aud. G1 1º andar Bloco G</p>	<p>Linguagem e construção de um conto infantojuvenil em sala de aula - Ivanilde da Costa (Escritora / Professora Estatutária de Língua Portuguesa / Literatura em Rondônia)</p> <p>Comunicações</p> <p>O mundo gira e a cantiga roda – Carlos Eduardo Dantas Cunha (Pós-graduando em Literatura Infantojuvenil pela FAFIRE /Especialista em Jornalismo Cultural pela UNICAP / Psicólogo / Escritor / Compositor)</p> <p>O papel da contação de histórias para crianças e sua relação direta com o ensino de Inglês como língua estrangeira – Patrícia Santos e Ana Carolina Lima (Professoras do Yázigi)</p> <p>Pasos por la infancia: ilustrando ideas - Sol Alejandra Díaz Castillo (Escritora, ilustradora e animadora infantil – Universidad de Chile)</p> <p>TRADUÇÃO SIMULTÂNEA: Profª Maria Lisá Barbosa Lima</p> <p>Espaço para debate/avaliação do Encontro</p> <p>Coordenação das Comunicações – Regina Pimentel (Profª. da UNICAP)</p> <p>Encerramento: Prof. Robson Teles</p>
--	---------------------	--	---