

## O JOVEM, A CIDADE E O ESPAÇO PÚBLICO: ITINERANCIAS E CONSTRUÇÃO DE CONHECIMENTOS

Àlan Pires – Bacharel licenciado em História, especialista em História da Cultura e da Arte e educador Programa de Formação para o Trabalho Associação Municipal de Assistência Social

Cérise Alvarenga - Psicóloga, doutoranda em Psicologia Social na USP e educadora do Programa de Formação para o Trabalho da Associação Municipal de Assistência Social-BH

Este trabalho apresentará experiências de oficinas itinerantes com jovens que participam do Programa de Formação para o Trabalho da AMAS - Associação Municipal de Assistência Social. Estas oficinas acontecem antes do jovem ser inserido no trabalho e estão relacionadas a três grandes núcleos temáticos: Juventude, Cidadania e Trabalho. São elaboradas e realizadas a partir e nos seguintes espaços: Memorial Minas Gerais, Museu das Telecomunicações, Viaduto Santa Tereza (Duelo de MC'S), Câmara Municipal de Belo Horizonte, Parque das Mangabeiras e Museu de Artes e Ofícios. Constata-se que as oficinas itinerantes constituem um espaço de trocas simbólicas e de invenção de sentidos, promovem o respeito à diversidade e a ampliação do repertório cultural dos jovens. Além disso, elas possibilitam a apropriação dos espaços públicos e culturais pelo jovens e educadores, transformando a cidade em lugares potenciais para construção de conhecimentos.

**PALAVRAS CHAVES: JUVENTUDE, ESPAÇOS PÚBLICOS e CIDADE**